



RELATÓRIO DE ATIVIDADES 2023

ÍNDICE

- 1. Introdução
- 2. Apresentação da Associação
- 3. Atividades realizadas
- Anexo: relatório de contas

1 – INTRODUÇÃO

O ano 2023 foi marcado por uma intensa atividade por parte da associação, pautado por um regresso à normalidade após o fim da pandemia Covid 19. Entre as atividades e participações mais importantes destacamos a viagem aos EUA a convite do Departamento do Estado Americano; a participação no congresso internacional sobre a escravatura organizado em parceria com Smithsonian Institute; a participação numa conferência sobre Reparações organizado pela Universidade do Minho; a elaboração de uma carta aberta de denúncia sobre o atraso na implementação do Memorial de Homenagem às pessoas escravizadas por parte da CML.

A capacidade de implementação de iniciativas e mobilização de públicos, assim como o estabelecimento de parcerias, contribuíram para a consolidação dos objetivos e imagem da associação, a nível nacional e internacional. A imagem positiva da associação refletiu-se nos inúmeros convites para participação em debates e conferências, a nível nacional e internacional, em entrevistas para jornais de referência e canais de televisão.

Mantivemos o diálogo estratégico com outras organizações que partilham os nossos objetivos e nesse sentido participamos mais uma vez na organização da celebração do Dia da Mulher Africana (31 de Julho) onde tivemos oportunidade de estreitar relações com organizações feministas e de mulheres Negras, no âmbito de uma luta interseccional género-raça; agimos como parceiros do projeto “Corpos Geradores: da agressão à insurgência”, que versa sobre o racismo no quotidiano, liderado pela Professora Judite Primo da Universidade Lusófona.

Relativamente à implementação de projetos, continuaram a decorrer o projeto Tchoka-Fusion Design, de intervenção comunitária e empreendedorismo com mulheres africanas e afrodescendentes, financiado pela ENAR (European Network Against Racism) e o Djumbai Descolonial, em parceria com o Museu de História Natural e da Ciência, que ainda aguarda apoios para edição e montagem do material audiovisual.

Relativamente ao projeto do “Memorial de Homenagem às Pessoas Escravizadas”, o ano foi marcado por um sério revés, em que fomos informados pela Vereação da Cultura da CML que a localização prevista para a implementação da peça artística, no Campo das Cebolas/Largo José Saramago teria de ser alterado, devido a pareceres negativos da DGPC.

Conseguimos melhorar a divulgação da nossa mensagem e comunicação das nossas atividades com a criação de uma conta no Instagram ([djass_associacao](#)), a manutenção do site institucional (www.djass.pt) e da página de Facebook, onde contávamos com mais de 5000 seguidores.

No final de mais um ano de intensa atividade, a Direção da Djass - Associação de Afrodescendentes dirige um sincero agradecimento a toda a equipa de associados, voluntários e amigos da Associação pelo grande entusiasmo demonstrado. Estamos certos que 2024 será um ano de consolidação e crescimento, em termos de atividades, beneficiários e sócios, e seremos capazes de estabelecer novas e bem sucedidas parcerias com entidades de diversas áreas de atuação, que nos ajudaram a prosseguir na concretização dos nossos objetivos.

2 – APRESENTAÇÃO DA ASSOCIAÇÃO

A Djass – Associação de Afrodescendentes é uma organização sem fins lucrativos, constituída em Lisboa a 25 de maio de 2016, com a missão de defender e promover os direitos das/os negras/os e afrodescendentes em Portugal e de combater o racismo em todas as suas formas e dimensões, reivindicando políticas e práticas de igualdade.

Objetivos

- Combater e denunciar todas as formas de racismo, invisibilização e discriminação contra negras/os e afrodescendentes em Portugal.
- Promover uma reflexão crítica e abrangente sobre as relações interétnicas em Portugal, de forma a contribuir para a transformação social e para a afirmação positiva das/os negras/os e afrodescendentes enquanto membros de pleno direito da sociedade portuguesa.
- Combater a visão eurocêntrica da História, reivindicando o contributo das/os africanas/os na construção do conhecimento, da cultura e da História.
- Incentivar e promover a participação das/os negras/os e afrodescendentes nos processos de tomada de decisão política.

Atividade

- Organização de sessões de debate, reflexão, informação e formação sobre temas associados ao racismo, colonialismo, identidades e relações interétnicas.
- Defesa da inclusão precisa da história e contribuição dos povos Africanos nos currículos e manuais escolares em Portugal.
- Desenvolvimento e apoio a atividades de investigação e investigação-ação sobre temáticas relacionadas com as/os negras/os e afrodescendentes em Portugal.
- Implementação de projetos de intervenção social e educativa, em particular com pessoas e comunidades afrodescendentes.
- Colaboração com organizações congéneres em Portugal e no estrangeiro, através da troca de experiências, organização de iniciativas comuns e do trabalho em rede.
- Organização de iniciativas de divulgação e valorização das identidades e culturas negras e africanas.

Órgãos sociais

Os titulares dos órgãos sociais da Associação para o triénio 2023-2026:

DIREÇÃO

Presidente: Evalina Dias

Vice-Presidente: Gisele Fernandes

Tesoureiro: Cátia Severino

MESA DA ASSEMBLEIA GERAL

Presidente: Constância Dias

Djass- Associação de Afrodescendentes

NIPC/NIF: 513 994 734 | Email: associacao.djass@gmail.com | Facebook: www.facebook.com/associacao.djass

1.º Secretário: Noé David João

2.ª Secretária: Ariane Reipke

CONSELHO FISCAL

Presidente: Paulo Dias

1.º Vogal: José Semedo

2.º Vogal: Rosalie Fernandes

Djass- Associação de Afrodescendentes

NIPC/NIF: 513 994 734 | Email: associacao.djass@gmail.com | Facebook: www.facebook.com/associacao.djass

3 – ATIVIDADES REALIZADAS

ATIVIDADES DA DJASS

Afro-Descent Museum Development and Management- A Project for Portugal

28 de Janeiro a 11 de Fevereiro, EUA (Washington DC, Atlanta, Charleston, New York)

A convite da Embaixada dos EUA em Lisboa e do Departamento de Estado Americano, a Djass visitou os EUA no âmbito do programa IVLP “on demand”, entre 28 de Janeiro e 11 de Fevereiro.

O programa criado levou-nos a visitar museus, instituições criativas, arquivos, centros ligados aos direitos civis, universidades históricas negras, memoriais, etc. nas cidades de Washington DC, Atlanta, Charleston e Nova Iorque.

O grande objetivo desta viagem foi possibilitar que a Djass e parceiros pudessem conhecer modelos de melhores práticas para o futuro Centro Interpretativo/Centro de recursos e fazer contactos relevantes, enquanto aprendiam com a experiência dos museus Americanos, como por exemplo o Smithsonian National Museum of African American History and Culture, o Museu Atlanta APEX de História Afro-Americana, o Centro Martin Luther King Jr. em Atlanta, bem como o Centro Nacional de Direitos Civis e Humanos.

A nosso convite acompanharam-nos nesta viagem fantástica os nossos parceiros Kitty Furtado (Universidade do Minho), Iolanda Évora (ISEG), Paulo Vieira (Fundação Aga Khan Portugal) e Rita Fabiana (Fundação Gulbenkian).

Agradecemos a Embaixada dos EUA em Lisboa pelo convite, gestão e implementação do programa. E por acreditar no nosso projeto para a construção de um Memorial de Homenagem às Pessoas Escravizadas em Lisboa e ao Centro Interpretativo associado.



Djass- Associação de Afrodescendentes

NIPC/NIF: 513 994 734 | Email: associacao.djass@gmail.com | Facebook: www.facebook.com/associacao.djass



Festa de aniversário Djass

25 de Maio- Restaurante Malandro do Marquês-Lisboa

Comemoramos o nosso 7º aniversário na companhia de amigos e parceiros, num restaurante com cozinha Africana e Portuguesa e música ao vivo!

Foi uma noite divertida, onde brindamos à nossa associação, com votos de continuação de empenho e perseverança na luta anti-racista e pelos direitos dos Africanos e Afrodescendentes.

Dia Internacional da Mulher Africana-juntas “Re-existimos”

24-30 de Julho, vários locais

Mais uma vez a Djass não deixou de comemorar esta data, com a organização de um debate sobre o “Papel das mulheres Africanas na luta anti-colonial”, dinamizado por Beatriz Dias. Nesse ano a programação foi mais ambiciosa, fruto do excelente trabalho que os vários coletivos de mulheres têm realizado em conjunto.

Djass- Associação de Afrodescendentes

NIPC/NIF: 513 994 734 | Email: associacao.djass@gmail.com | Facebook: www.facebook.com/associacao.djass



PARTICIPAÇÕES EM DEBATES E CONFERÊNCIAS

Symposium Slave Wrecks Project/Smithsonian Institute

9 de Janeiro, Museu de História Nacional e da Ciência, Lisboa

A Djass participou no simpósio organizado pelo Slave Wrecks Project (SWP) com a apresentação do projeto do Memorial de Homenagem às Pessoas Escravizadas e o Centro Interpretativo de apoio ao Memorial no painel ACERTANDO CONTAS COM O RACISMO: A MEMÓRIA SOCIAL DO COMÉRCIO DE ESCRAVOS. O evento versou sobre os temas da escravatura, memória social, património, e descolonização. Aproveitando a organização da conferência internacional da Sociedade de Arqueologia Histórica em Lisboa, em Janeiro de 2023, contou com dois painéis, um dos quais dedicado ao tráfico de escravos e memória pública no mundo lusófono. A apresentação esteve a cargo de Evalina Dias.

Vídeo: <https://www.museus.ulisboa.pt/acertando-contas-com-o-racismo-memoria-social-do-comercio-de-escravos>

Seminário Lisboa Afro-Atlântica

5 de Maio, Faculdade de Letras Universidade de Lisboa- Lisboa



Djass- Associação de Afrodescendentes

NIPC/NIF: 513 994 734 | Email: associacao.djass@gmail.com | Facebook: www.facebook.com/associacao.djass

Othering and Belonging in Europe- BMW Foundation

13 de Maio, Hotel Açores-Lisboa

No evento organizado pela BMW Foundation, fomos convidados a apresentar o projeto do Memorial de Homenagem às Pessoas escravizadas ao grupo de participantes, maioritariamente europeus, e promover um debate sobre a pertença e a presença que populações racializadas nas cidades europeias. A apresentação esteve a cargo de Evalina Dias.

IV Encontro de Cultura Visual- Reparações

23 e 24 de Junho, Teatro Mala Voadora- Porto

Esse encontro pretendeu contribuir para o debate sobre as polémicas e polissémicas relações entre Cultura Visual e Reparações com o objetivo de alargar e aprofundar o debate sobre reparações, em Portugal.

Hoje, por todo o mundo, governos de antigas potências coloniais e instituições - como a universidade e o museu – estão a ser pressionadas para estabelecer políticas de reparação. Nesse sentido a Djass foi convidada a apresentar o projeto “Djumbai Descolonial”, um projeto em curso que pretende contribuir para descolonização dos museus nacionais. A apresentação esteve a cargo de Evalina Dias.



II Seminário Nacional do Projeto AGRRIN - Corpos Geradores: da agressão à insurgência. Contributos para uma pedagogia decolonial

13 de Dezembro, Universidade Lusófona-Lisboa

O Seminário teve como objetivo proporcionar um encontro alargado para a apresentação do Projeto AGRRIN às coletividades e associações que contribuíram para o desenvolvimento da agenda antirracista em Lisboa e área metropolitana. O projeto tem como objetivos (1) compreender as expressões do racismo cotidiano em Portugal, (2) identificar como se desenvolvem ações afirmativas de reação e resistência e (3) propor contributos para a construção de uma pedagogia decolonial.

A participação da Djass, parceira do projeto, foi assegurada por Evalina Dias.

Djass- Associação de Afrodescendentes

NIPC/NIF: 513 994 734 | Email: associacao.djass@gmail.com | Facebook: www.facebook.com/associacao.djass

PROJETOS EM CURSO

Memorial de Homenagem às Pessoas Escravizadas

2017....

Relativamente ao projeto do “Memorial de Homenagem às Pessoas Escravizadas”, o ano foi marcado por um sério e incompreensível revés: em Abril desse ano fomos informados, pela Vereação da Cultura da CML, que a localização prevista para a implementação da peça artística, no Campo das Cebolas/Largo José Saramago, teria de ser alterado, devido a pareceres negativos da DGPC.

Mas não desanimamos e mantemos o nosso objetivo, o Memorial será erguido em Lisboa!

Djumbai Descolonial

Museu de História Natural e da Ciência- Palácio dos Condes da Calheta-Lisboa

2021...

No seguimento das propostas ao nível europeu e mundial de descolonização das heranças coloniais presentes na Europa, fruto de empreendimentos museológicos ligados aos impérios coloniais, a Djass - Associação de Afrodescendentes propõe este projeto que pretende interpelar e descolonizar, em conjunto com o núcleo de museus da Universidade de Lisboa, o Museu etnográfico do Jardim Tropical de Lisboa e o Museu de História Natural e da Ciência. Pretende-se implementar um projeto piloto onde serão criados grupos de trabalho para a visita- ressignificação do espólio presente no Museu Etnográfico e Jardim Tropical através dos “Djumbais Descoloniais”. O conceito de parte de uma prática social guineense (Guiné-Bissau) que se chama djumbai, que significa a reunião social e/ou comunitária para a discussão de assuntos de relevância por parte de pessoas de uma comunidade. Nesta proposta adaptar-se-ia para um djumbai focalizado no espólio museológico em análise crítica, com o objetivo de produção de uma contra narrativa descolonial, produzida pelos estudantes universitários africanos e afro-descendentes.

Tchoka Fusion Design

Setembro 2022 a Abril 2023

Tchoka- Fusion Design dedicou-se ao empoderamento das mulheres de origem africana, migrantes e imigrantes, com o objetivo de adquirirem conhecimentos e competências necessárias para criar um negócio, baseado na reciclagem e no upcycling de roupa, mobiliário e objetos vintage, produção de artesanato e artesanato urbano.

Atuou na promoção da integração social e da independência económica através da oferta de um formação e teve como resultado final a produção e comercialização de peças únicas e originais, que representaram uma fusão entre elas e as suas culturas de origem.

O grupo de beneficiárias, mulheres Africanas, era bastante heterogéneo, de várias origens e nacionalidades (Angola, Nigéria, Moçambique, Guiné-Bissau).

Projeto foi financiado pela ENAR (Rede Europeia Anti Racista- Bruxelas).



Djass- Associação de Afrodescendentes

NIPC/NIF: 513 994 734 | Email: associacao.djass@gmail.com | Facebook: www.facebook.com/associacao.djass

OUTRAS ATIVIDADES

Lost & Found. Re-visiting Cultures of Remembrance in Lisbon

17 a 20 Agosto

A organização europeia Dialogue Perspectives convidou diferentes gerações de ex-participantes para uma viagem pelo passado e presente ambivalentes de Portugal, explorando vestígios da história e da presença judaica sefardita e colonial em Lisboa. A Djass foi convidada a participar com duas atividades distintas relacionadas com as culturas da memória Portuguesas, suas manifestações atuais e sua inscrição no espaço público.



Djass- Associação de Afrodescendentes

NIPC/NIF: 513 994 734 | Email: associacao.djass@gmail.com | Facebook: www.facebook.com/associacao.djass